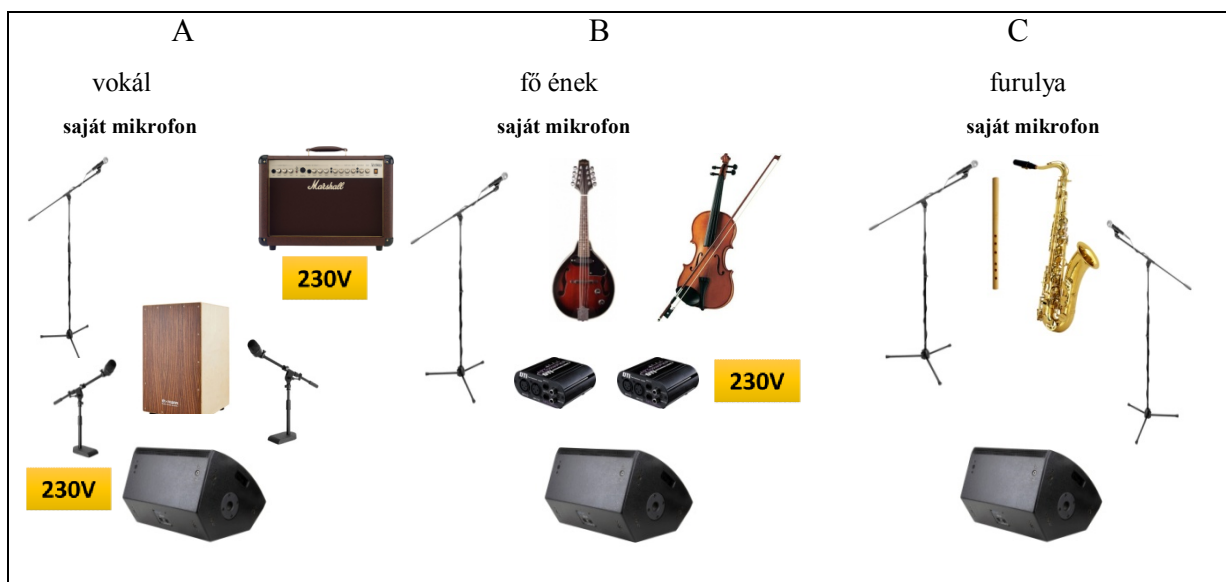


## Lóca együttes – Technikai igények és színpadkép

1. A Lóca együttes akusztikus hangszerekkel (hegedű, mandolin, furulya, szaxofon, melodika, doromb, ütőhangszerek és hangkeltő eszközök) adja elő műsorait. A hangszeres játék mellett az együttes két tagja énekel is.

### Színpadkép



### NÉZŐTÉR

#### 2. Technikai igények:

A Lóca együttes összesen 9 csatornát és 6 db mikrofont használ. A hegedűhöz és a mandolinhoz 1-1 db DI Box-ot kérünk. Saját ének mikrofonokat (2 db SM58) és furulya mikrofont (1 db Shure Beta 57) hozunk magunkkal, a cajon és a szaxofon részére azonban 3 db mikrofont (1 db Shure Beta 52 és 2 db SM57) kérünk. Minden mikrofonhoz egy-egy gémes állvány és egy-egy XLR kábel biztosítását kérjük. A Marshall gitárkombót akusztikus gitár bejátszáshoz használjuk, XLR vagy 6,3 jack kimenetet biztosítunk. Az együttes minimális színpadi helyigénye 12m<sup>2</sup>. Lehetőség szerint 3 db monitor hangfalat kérünk 3 külön út bekötéssel. Az együttes hangosításához a helyszínen szükséges front hangosítás (hangfalak, erősítő, keverőpult, stb.), valamint a technikai eszközöket kezelő személyzet. Szabadtéri előadás esetén kérjük a színpad fedésének biztosítását.

**A:** Cajon: 1 db Shure Beta 52 és 1 db SM57 (opcionális), laptop: 230V, Marshall gitárkombó: 230V, ének: *saját*

**B:** Hegedű és mandolin: 2 db DI Box és 230V, ének: *saját*

**C:** Furulya: *saját*, szaxofon: SM57 (opcionális)

Technikai kapcsolattartó: Almási Krisztián +36 30 2062 582